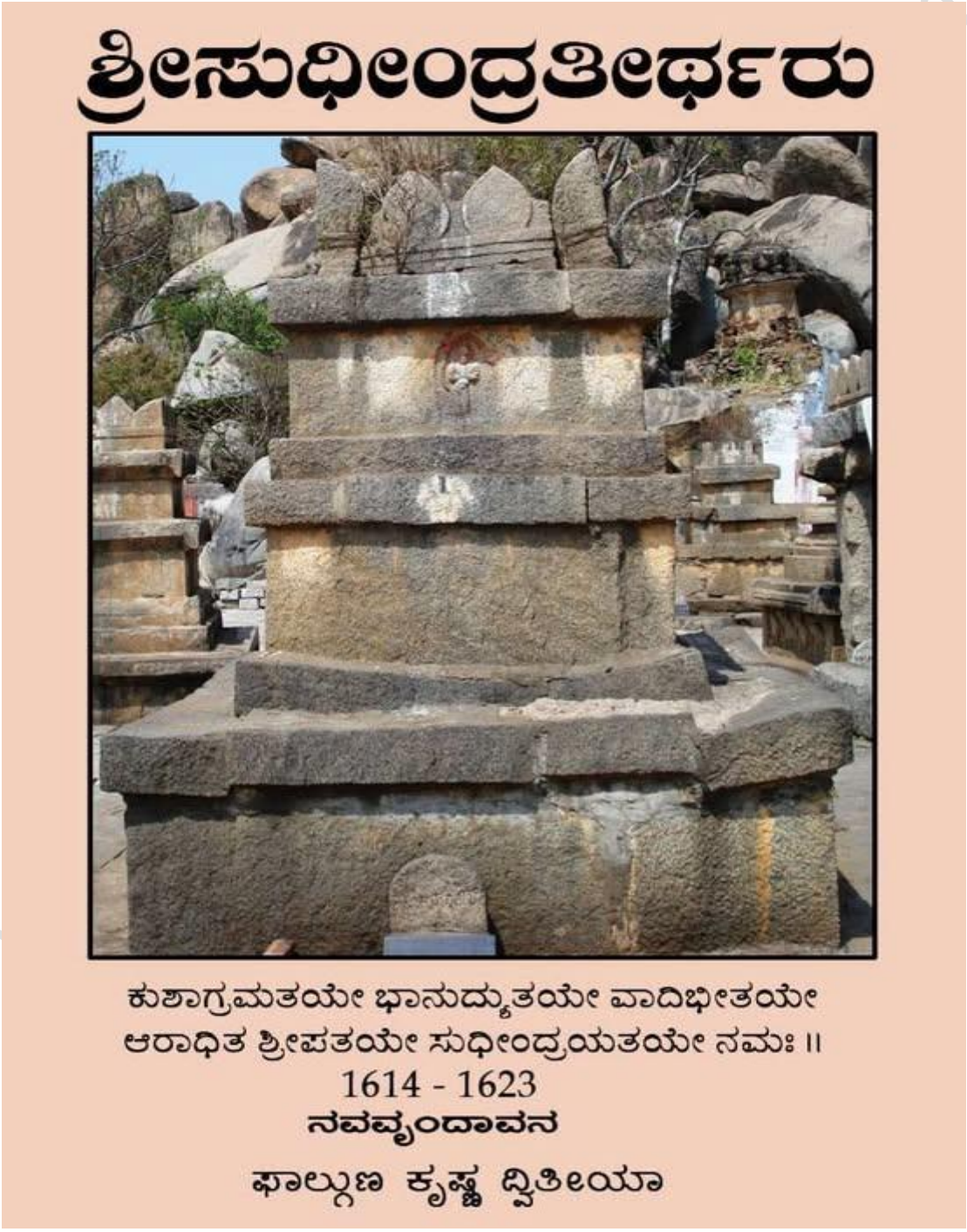
Sri Sudheendra Theertharu

(NavaBrundavana - Anegondi)



If one has to have Sri Vijayeendra Theertharu as Guru and Sri Raghavendra Theertharu as Sishya one has to be **Kushaagramati** that is, Sri **Sudheendra** Theertharu, vidya Guru of Mantralaya GuruSaarvabhouma Sri Raghavendra Swamy.

Kushaagramataye bhaanudyutaye vaadibheetaye

aaradhitashreepataye Sudheendrayataye Namaha ||

ಕುಶಾಗ್ರಮತಯೇ ಭಾನುದ್ಯುತಯೇ ವಾದಿಭೀತಯೇ |

ಆರಾಧಿತಶ್ರೀಪತಯೇ ಸುಧೀಂದ್ರಯತಯೇ ನಮ: |

कुशाग्रमतये भानुद्युतये वादिभीतये ।

आराधितश्रीपतये सुधींद्रयतये नम: ।

Phalguna Bahula Dwiteeya, Sri Sudheendra Theertharu Aaraadhana - Moola Brundavana at NavaBrundavana (Anegondi).

Befitting to charama sloka, Sri Sudheendra Theertharu whose mind was sharp like tip of Kusha grass (**Kushagramataye**) - was shining brilliantly like Sun (**Bhanudyutaye**) - was a terror to his opponents in Vaada (**Vaadibheetaye**) - was worshiping constantly SriHari (**AaraaditaSripataye**)

Charama sloka was composed by none other than Sri GuruRaayaru.

It was Sri Sudheendra Theertharu who presented to the world (through Bhagawad prerana) a divine gift in the form of auspicious "**RaAghavendra**" (Kaamadhenu - Kalpavruskha)

Dr. B N K Sharma in his book "History of Dwaita Vedanta" records as below:

In Sudhindra Theeetha, disciple and successor of Vijaeendra,

www.bhargavasarma.blogspot.com

He is one of the few writers in Dwaita literature who have created to look beyond their noses into realms other than those of theology and metaphysics.

Kavya, Alankara and Nataka seem to have been his forte in which he has left us works of real merit which stand out Like oasis in the dreary desert of theological writings.

The dwaitins have always been accused of lack of interest in anything other than their own faith and nothing proves the truth of this accusation so well as the fact that they have to be allowed into oblivion even the few works of literary interest left by writers like Trivikrama, Vijayeendra, **Sudheendra** and Sumateendra"

Sri Sudheendratheertha Gurubhyo Namaha

Sri SudheendraTheertharu was renowned Madhva Yati, Vidya Guru of Mantralaya Guru Sarvabhouma Sri RaghavendraSwamy & from whom Sri Raayraru took Sanyasa Deeksha & subsequently peetadhipatya;

ಕರ್ಮಂದೀಂದ್ರಸುಧೀಂದ್ರಸದ್ಗುರುಕರಾಂಭೋಜೋದ್ಭವ

karmaṁdīṁdrasudhīṁdrasadgurukarāṁbhōjōdbhava

Sri Sudheendra Theertharu did pattabhisheka of Sri Guru Raayaru and was admired by him that, **#Raaghavendra** was like Lord Sri Ramachandra in wishing the world all well with the grace of Lord Sri Rama.

Shri SUdheendra teertharu has written a grantha by name ALANKAAR manjari. Studying the works of Sudheendra teertharu gives proficiency KAVITA siddhi automatically.

ಕುಶಾಗ್ರಮತಯೇ ಭಾನುದ್ಯುತಯೇ ವಾದಿಭೀತಯೇ |

ಆರಾಧಿತಶ್ರೀಪತಯೇ ಸುಧೀಂದ್ರಯತಯೇ ನಮ: |

www.bhargavasarma.blogspot.com

कुशाग्रमतये भानुद्युतये वादिभीतये ।
आराधितश्रीपतये सुधींद्रयतये नमः ।

Vidya gurugalu – Sri Vijayeendra Tirtharu

Ashrama Shishyaru – Sri Yadavendra Tirtharu
– Sri Raghavendra Tirtharu

Poorvashrama Name – Sri Narayanacharya

Aaradhana - Phalguna Bahula Dwiteeya

Vrundavana - Anegonde (Navavrundavana)

Ashrama Sweekara – 1575 AD Yuva samvatsara Chaitra Shukla Chaturdashi initiated by Sri Surendra Theertharu.

Sri Sudheendra Theertha was renowned for his profound knowledge of the Shaddarshana, encompassing Sankhya, Yoga, Nyaya, Vaiseshika, Purvamimaamsaa, and Uttaramimaamsa philosophies, earning him the title of Shaddarshanacharya.

Due to the multitude of gifts and titles bestowed upon him by various kings, he was also honored with the title "Rajamanya." Apart from his scholarly pursuits, Sri Sudheendra Theertha diligently performed elaborate puja rituals to the holy deities and idols of the matha. The Visraha used for his upasana, adorned with the divine symbol of Garuda vahana Paramaathma, still remains a cherished relic within the precincts of the Rayara matha.

Sri Sudheendra Theertha was blessed with a divine revelation in which Sri Rama appeared in his dream and instructed him to give the name "Sri Raghavendra Theertha" to Venkatanatha, who later became the illustrious Sri Raghavendra Swamy.

Sri Sudheendra Tirtharu, the pontiff of the matha, initially gave sanyasashrama to Sri Yadavendra Tirtharu, who was his poorvashrama nephew. Sri Yadavendra Tirtharu, although not

www.bhargavasarma.blogspot.com

interested in becoming the Peetadhipathi, accepted sanyasa and embarked on a Tirtha Yatra across India to propagate the Madhwa philosophy. He returned only after Sri Sudheendra Tirtharu appointed Sri Raghavendra Tirtharu (Rayaru) as his uttaradhikari and after Sri Sudheendra Tirtharu entered Vrindavana.

Vaadi Nigraha - When Sudheendra Theerthgaru went to Gwalior on his way to Digvijaya, he had to counter the Dwaitha-Advaitha Vaagvaada with more than 10 people. He defeated all of them with authority and was honoured as "Rajaguru" by the Gwalior King. He toured and had digvijaya in Pandarapura, Bhagyanagara, Kolhapura, Tanjavore, etc.

Honour by renowned kings - He had the distinction of being honoured by various kings like, Mysore's Nanjaraja Wodeyar, Karkala King Bhairava, King of Madurai, King of Anantashayana, Immadi Ramaraja, apart from Gwalior King. Samrat Venkatadhipathiraja did "Rathnabhisheka" to Sri Sudheendra Tirtharu.

Brought Rain in famine affected area – It was during the period of II Adilsha, the Sultan of Vijapur. The entire city was affected, as there was no rain at all and there was no crop. Sri Sudheendra Tirtharu did Japa – Tapa, Homa, Havana for seven days in that city and the city had such a rainfall which they had never seen before. The Kings treasury which was empty filled. The farmers enjoyed with the crop, all the rivers, wells, etc were filled with water. This pleased the King and he surrendered at the feet of Sri Sudheendra Tirtharu.

Sun hided for some time –

During Sri Sudheendra Tirtharu's time, a wicked individual named Ganashyama challenged the saint's powers by demanding a feat that seemed impossible: to hide the sun in the middle of the day. Sri Sudheendra Tirtharu, with unwavering faith in Srihari (Lord Vishnu), prayed fervently.

Miraculously, to the amazement of all, the sun indeed disappeared, enveloping the entire city in darkness during midday, reminiscent of Lord Krishna's Sudarshana Chakra covering the sun to protect Arjuna. Witnessing this divine intervention, Ganashyama, who was an Advaita adherent, surrendered, apologized, and requested initiation into the Madhwa tradition. Sri Sudheendra Tirtharu graciously accepted his surrender, initiated him into the Madhwa Dharma with Mudradharana, imparted the essence of Hari Sarvottamatva and Vayujeevottamatva Tatva, and bestowed upon him the sacred mantras. Additionally, Sri Sudheendra Tirtharu granted him a village named "Anehosore" as a gesture of benevolence.

Contemporaries – Sri Vijayeendra Tirtharu, Sri Surendra Tirtharu, Sri Raghuvarya Tirtharu, Sri Raghuttama Tirtharu, Sri Raghavendra Tirtharu, Sri Rama Tirtharu and Sri Lakshmi kantha Tirtharu of Vyasaraja Mutt, Sri Sridhara Tirtharu of Sripadaraja Mutt, etc. Immadi Ramaraja, Mysore Nanjaraja Wadayar,

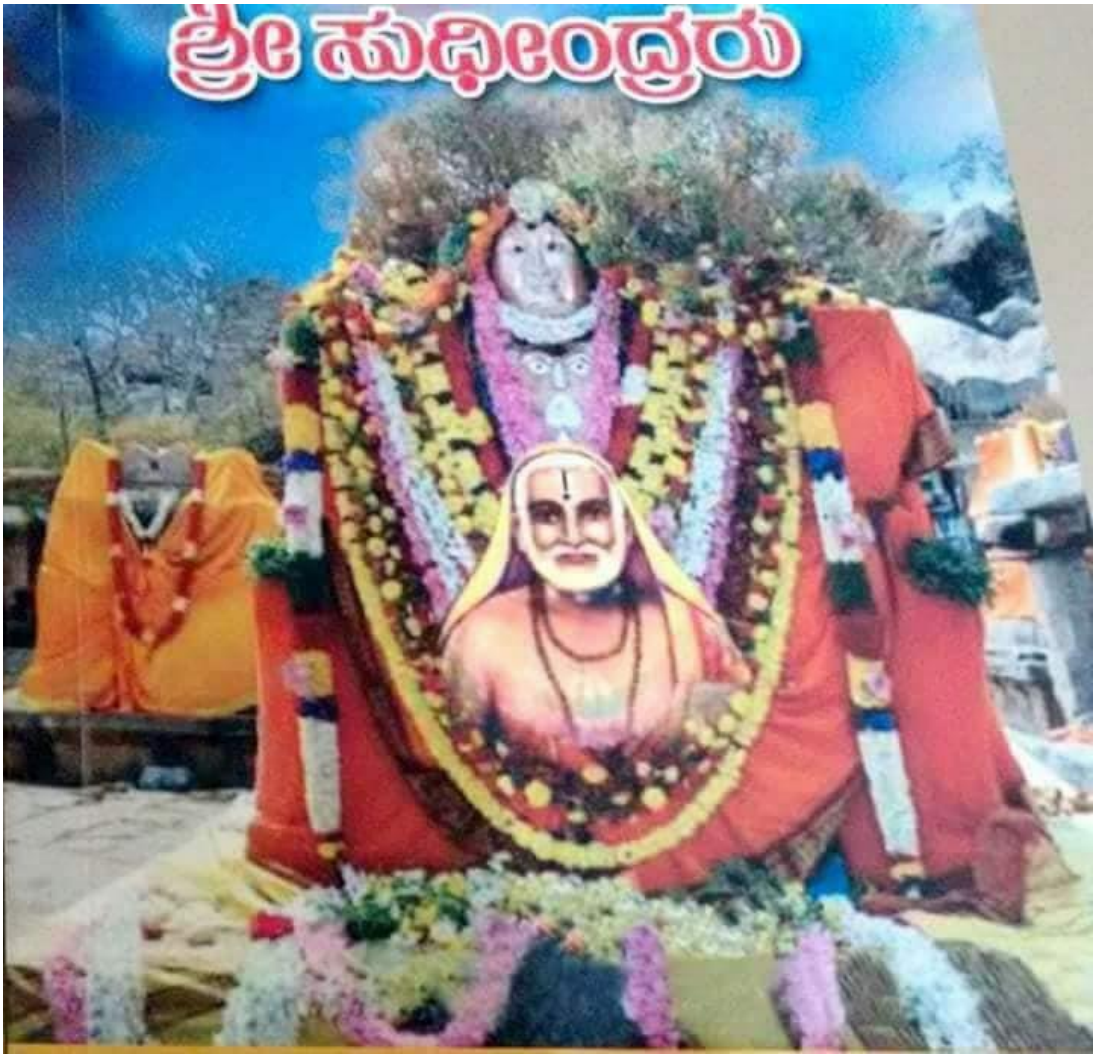
Sri Sudheendra Tirtharu taught Sri Venkatanathacharya (GuruRayaru)him with Vyasaraja’s Tatparya Chandrika, Meemaamsa, Bhaamathi, Vyaakarana Mahaabhashya, etc granthas for nearly three years with Teekaa, Tippani , etc., and he did the samarpana to Srihari.

Granthas by Sri Sudheendra Tirtharu – He has written 18+ granthas. They are…

Sadyukthi Ratnakara
Bhagavatha Dwiteeya Skanda Vyakyana
Bhagavatha Ekadasha Skanda Vyakyana
Alankara Manjari
Alankara Nikasha
Sahitya Samrajyam
Subhadra Parinaya (Drama)
Apastamba Shulpasutra Pradeepa

Vairagya Taranga (Kavya)
Dayalu Shatakam
Amrutaharana (Drama)
Sri Vyasarajabhyudaya (Kavya)
Bhavaratna Mandana
Omkara vaada
Brahmasutra Nyaya sangraha
Samasa shaktri nirnaya
Pranavadarpana Kandanam
Vijayeendra Yashobhushanam

Source: Kaliyuga Kalpataru, Sadachara Muktavali, Gurucharite



ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ ಗುರುಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬಳುವಳಿಯಾಗಿ ನೀಡಿದವರೆ
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರರು.
ಹಂಸನಾಮಕ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನ ಪರಂಪರಗೆ ಶ್ರೀಗಳವರ ಕೊಡುಗೆ ಅಪಾರವಾದದ್ದು.
ಶ್ರೀವಿಜಯೀಂದ್ರರಂತಹ ಮಹಾಮಹಿಮರನ್ನು ಗುರುಗಳಾಗಿ ಪಡೆದ ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರರು
ಕುಶಾಗ್ರಮತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು.
ನ್ಯಾಯ,ವೇದಾಂತ, ಮೀಮಾಂಸ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥವನ್ನು
ರಚಿಸಿ
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರರು
"ನಿಖಿಲ ವಿದ್ಯಾಚಕ್ರವರ್ತಿ"
"ಕವಿ ಕಂಠೀರವ"
"ಕವಿ ಸಾರ್ವಭೌಮ"
"ಷಡ್ದರ್ಶನಾಚಾರ್ಯ
ಎಂಬ ಬಿರುದು, ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿದ್ದರು.
ಅವರು ರಚಿಸಿದ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳು :
ಆಪಸ್ತಂಭ ಶುಲ್ಬಸೂತ್ರ ಪ್ರದೀಪ.
ಸಮಾಸ ಶಕ್ತಿ ನಿರ್ಣಯ.
ಬ್ರಹ್ಮಸೂತ್ರಾಧಿಕರಣ ರತ್ನಮಾಲಾ.
ಸದ್ಯುಕ್ತಿರತ್ನಾಕರ.
ತರ್ಕತಾಂಡವ ವ್ಯಾಖ್ಯಾ.
ಪ್ರಣವದರ್ಪಣ ಖಂಡನ.
ಇನ್ನು ಶ್ರೇಷ್ಠ ಕಾವ್ಯಗಳೆಂದರೆ
ಅಮೃತಾಹರಣ ಕಾವ್ಯ.
ಶ್ರೀವ್ಯಾಸರಾಜಾಭ್ಯುದಯ.
ಶ್ರೀವಿಜಯೀಂದ್ರ ಯಶೋಭೂಷಣಂ.
ವೈರಾಗ್ಯ ತರಂಗ.

ಸ್ತೋತ್ರ ಕಾವ್ಯಗಳು

ದಯಾಲು ಶತಕಂ.

ಶತಾಪರಾಧ ಸ್ತೋತ್ರ .

ಕಾವ್ಯ ನಾಟಕ

ಸುಭದ್ರಾ ಪರಿಣಯ.

ಸುಭದ್ರಧನಂಜನ.

ಪ್ರೌಢ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿ

ಅಲಂಕಾರ ಮಂಜರೀ.

ಸಾಹಿತ್ಯಸಾಮಾಜ್ಯಂ

ಅಲಂಕಾರ ನಿಕಷ.

Dr. BNK Sharma in his book " History of Dwaita Vedanta"

Mentions about ಅಲಂಕಾರ ನಿಕಷ as Alankara Nikasha is another

work of Sudheendra, on the same subject composed probably as a set off to the KUVALAYANANDA of Appaayya Deekshitha. The author is called KAVIKANTEERAVA in the title page of the manuscript. The work runs upto 2706 granthas and contains verses and prose explanations. The author wields a fine alliterative style. He says that the work is meant for the use of earnest students of Alamkarasashtra.

ಭಾಗವತದ ದ್ವಿತೀಯ ಹಾಗೂ ಏಕಾದಶ ಸ್ಕಂದಗಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿನಂತಹ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು

ರಚಿಸಿ ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರರು ದ್ವೈತ ವಾಙ್ಮಯಕ್ಕೆ ಕೊಡುಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಇದನ್ನೆ ಶ್ರೀನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯರು

ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ ವಿಜಯದ ೬ ನೆ ಸರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ.

" ವಾದೇ ನಿತ್ಯಂ ವೈರಿವಿದ್ವಜ್ಜಯಶ್ರೀ

ರಾಜಸ್ತಾನೇ ಪ್ರಾಪಿತಾ ಮಾಂ ತಯೇತಿ|

ವ್ಯಾಖ್ಯಾವ್ಯಾಜಾತ್ತರ್ಕನೃತ್ತಸ್ಯ ಮಹ್ಯಂ
ರಂಗಸ್ತಾನಂ ನಿರ್ಮಮೇ ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರಃ||

ವ್ಯಾಸೇ ನೋಕ್ತಂ ವ್ಯಾಕರೋದ್ಯದ್
ದ್ವಿತೀಯ ಸ್ಕಂಧಂ ಪ್ರಾಯೋ ದುರ್ಗಮೈಕಾದಶಂ ಚ|
ಮೌಲೇರಗ್ರೆ ಮೌಕ್ತಿಕಂ ತನ್ಮಮಾಸೀನ್ನರ್ಮಾರಾಮಂ ನಾಟಕಂ ಚಿತ್ರಗದ್ಯಮ್||

ಶ್ರೀಗಳವರ ರಚನೆಗಳ ತಲಸ್ಪರ್ಶಿ ಜ್ಞಾನಹೊಂದಿದ್ದವರೆಂದರೆ
ಶ್ರೀಸುಮತೀಂದ್ರತೀರ್ಥರು
(೧೪೯೭-೧೭೨೫) -- ವೃಂದಾವನ-- ಶ್ರೀರಂಗಂ, ಇವರು ಶ್ರೀ ಸುಧೀಂದ್ರರ
"ಅಲಂಕಾರ ಮಂಜರಿ " ಕೃತಿಗೆ "ಮಧುಧಾರಾ" ಎಂಬ ಸುಂದರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ
ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಲ್ಲದೆ
ಹಿಂದಿ ಮತ್ತು ಉರ್ದು ಭಾಷೆಗಳ ಮೇಲೆ ಗ್ರಂಥ ರಚಿಸುವ ಮಟ್ಟದ ಪ್ರಭುತ್ವವಿತ್ತು.
ತಮ್ಮ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮದಲ್ಲೆ ಶ್ರೀಗಳು ಶ್ರೀಮದಾಚಾರ್ಯರ
" ಗೀತಾಭಾಷ್ಯವನ್ನು " ಉರ್ದು ಭಾಷೆಗೆ ತರ್ಜುಮೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆಂಬ ಉಲ್ಲೇಖ
ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ ಕವಿ ವಿರಚಿತ "ಸಾರಸ್ವತ ಪರಿಣಯ"
ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಹರಿವಿಠಲಪ್ರಕಾಶನದಿಂದ ಪ್ರಕಟವಾದ "ಪೌಷ್ಟಿಕವಂಶ ಪ್ರದೀಪ"
ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ.

ಇನ್ನು ತಮ್ಮ ಪರಮ ಶಿಷ್ಯರಾದ ವೆಂಕಟನಾಥರಿಗೆ
೧೪೨೧ , ಶ್ರೀಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕೆ ೧೫೪೩ ದುರ್ಮತಿ ನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ
ಶುದ್ಧ ದ್ವಿತೀಯ ಸನ್ಯಾಸ ದೀಕ್ಷೆ ಕೊಟ್ಟು
""ರಾಘವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥ" ಎಂಬ ಶುಭ ನಾಮಕರಣ ಮಾಡಿದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಜನರ
ಸಂತೋಷಭರಿತ ಜಯ ಜಯಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಹರಸಿದ ರೀತಿ:

"" ಶ್ರೀಸುರೇಂದ್ರವದಯಂ ತಪಸ್ಯಯಾ
ಶ್ರೀವಿಜಯೀಂದ್ರ ಇವ ಕೀರ್ತೀಸಂಪದಾ|
ವಿಶ್ರುತೋಹಮಿವ ವಾದಸಂಗರೇ

ರಾಘವೇಂದ್ರ ಯತಿರಾಟ್ ಸುಮೇಧತಾಮ್|""
(ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ ವಿಜಯ. ೪/೭೨).

ತಪಸ್ಯಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಪರಮಗುರುಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಸುರೇಂದ್ರತೀರ್ಥರಂತೆ, ಕೀರ್ತಿಸಂಪತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಗುರುವರ್ಯರಾದ ಶ್ರೀವಿಜಯೀಂದ್ರರಂತೆ ಮತ್ತು ವಾದ ವೈಭವದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮಂತೆ ಪ್ರತಿಭಾಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳನ್ನು ಮೆರೆದು ಯಶೋವಂತರಾಗಿರಿ.
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು ೧೯೨೩ ,ಶಾಲೀವಾಹನ ಶಕ ೧೫೪೫. ಫಾಲ್ಗುಣ ಕೃಷ್ಣ ದ್ವಿತೀಯ ಗಜಗಹ್ವರದಲ್ಲಿ ಬೃಂದಾವನಸ್ತರಾದರು.

ಶ್ರೀ ವಿಜಯೀಂದ್ರ ಕರಾಬ್ಜೋತ ಸುಧೀಂದ್ರ ಕರಕಮಲ ಸಂಜಾತರಾದ ಶ್ರೀ ರಾಘವೇಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು
** ಕುಶಾಗ್ರಮತಯೇ ಭಾನುದ್ಯುತಯೇ ವಾದೀಭೀತಯೇ|
ಆರಾದಿತಶ್ರೀಪತಯೇ ಸುಧೀಂದ್ರಯತಯೇ ನಮಃ||
ಎಂಬ ಚರಮಶ್ಲೋಕವನ್ನು ರಚಿಸಿ ಗುರುಗಳ ಗುಣಗಾನ ಮಾಡಿ ಆ ಮಹಾಸಮಾರಾಧನೆಯನ್ನು ನೆರೆವೇರಿಸಿದರು.

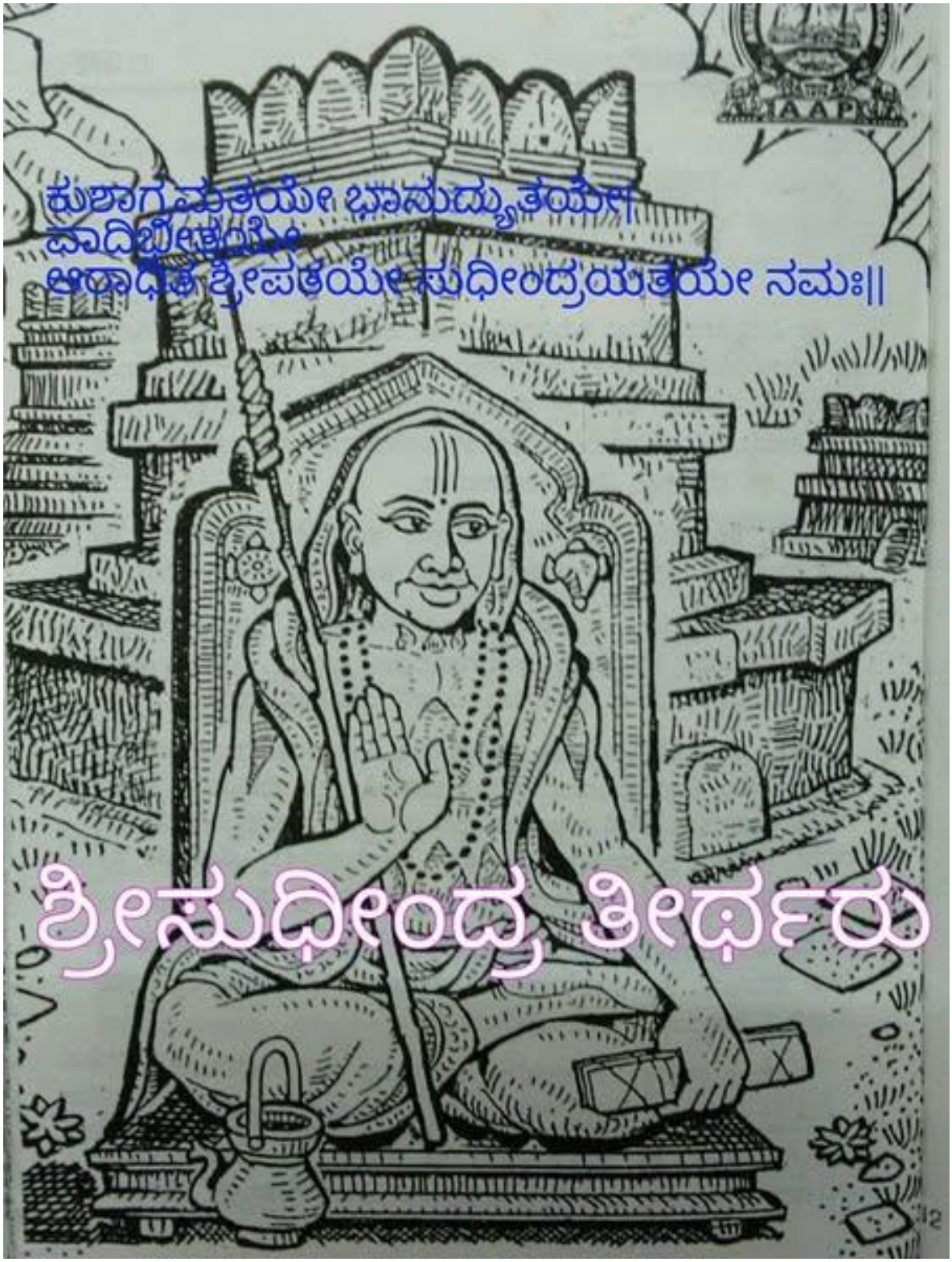
"ಹರೇ ಶ್ರೀನಿವಾಸ "

ಆಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು

೧.ಅಜಯ್ಯ ವಿಜಯೇಂದ್ರರು
ಶ್ರೀರಾಜಾ ಗುರುರಾಜಾಚಾರ್ಯರು.

೨.ಶ್ರೀರಾಘವೇಂದ್ರ ವಿಜಯ
ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣಾಚಾರ್ಯರು.

೩. A History of DwaitaVedanta by Dr. BNK Sharma


ಕುಶಾಗ್ರಮತಯೇ ಭಾಸುದ್ಯುತಯೇ
ಪಾದಿಬೀಚಯೇ
ಆರಾಧಿತ ಶ್ರೀಪತಯೇ ಸುಧೀಂದ್ರಯತಯೇ ನಮಃ||
ಶ್ರೀಸುಧೀಂದ್ರ ತೀರ್ಥರು

। ಶ್ರೀಮನ್ಮೂಲರಾಮೋ ವಿಜಯತೇ ।
। ಕುಶಾಗ್ರಮತಯೇ ಭಾನುದ್ವಿತಯೇ ವಾದಿಭೀತಯೇ ।
॥ ಆರಾಧಿತಶ್ರೀಪತಯೇ ಸುಧೀಂದ್ರಯತಯೇ ನಮಃ ॥
- ಶ್ರೀ ಗುರುರಾಯರಿಂದ ರಚಿತವಾದ ಚರಮ ಶ್ಲೋಕ.
ಶ್ರೀ ಗುರು ರಾಘವೇಂದ್ರ ಸ್ವಾಮಿ ಮಠ, ಗುಬ್ಬಿ

Sri SudHeEndra Theerthara Kararchita Garudadhwaja Sri Lakshmi-Narayana (Ashta Bhuja)